

Theater Rüsselsheim

Abonnement-
Programm
2025/2026



THEATER RÜSSELSHEIM

KULTUR
123
STADT RÜSSELSHEIM

Gemischter Ring

Preisgruppe	I	II	III	IV
Euro	196,20	171,45	146,70	121,95

Der Gemischte Ring besteht aus den folgenden sechs Veranstaltungen:

Moka Efti Orchestra & Benno Fürmann feat. Le Pustra

Sa 13.09.25 | 20 Uhr

Seite 4

Der zerbrochene Krug

Mi 22.10.25 | 20 Uhr

Seite 5

Danceworks Chicago

Fr 14.11.25 | 20 Uhr

Seite 6

Weihnachten mit Salut Salon

So 14.12.25 | 19 Uhr

Seite 7

Around the World – Brodas Bros

Di 13.01.26 | 20 Uhr

Seite 8

Die Blechtrommel

Sa 07.03.26 | 20 Uhr

Seite 9

Für den »Gemischten Ring« und das (Kinder-) »Sonntags-Abonnement« ist unser Abonnement-Büro am Treff vom 28. April-30. April 2025 von 10 bis 15 Uhr und am 2. Mai 2025 von 10 bis 13 Uhr geöffnet. Der »Gemischte Ring« ist ab diesem Zeitpunkt ausschließlich im Servicecenter und nicht online buchbar. Das »Sonntags-Abonnement« ist ab dem 5. Mai 2025 auch online erhältlich.

Liebe Abonnentinnen, liebe Abonnenten und alle, die es werden wollen,

herzlich willkommen zu einer neuen Spielzeit voller faszinierender Geschichten, bewegender Vorstellungen und unvergesslicher Momente! Es ist uns eine große Freude, Sie als Teil unserer Theaterfamilie zu begrüßen. Ihr Engagement und Ihre Leidenschaft für das Theater Rüsselsheim sind Herzstück unseres Schaffens und motivieren uns, immer wieder neue, spannende Produktionen auf die Bühne zu bringen.

Auch in dieser Saison haben wir ein abwechslungsreiches Programm für Sie zusammengestellt, das viele unterschiedliche Genres umfasst. Wir möchten Sie einladen, sich von den vielfältigen Themen und Emotionen mitreißen zu lassen, die all die wunderbaren Menschen auf, hinter und vor der Bühne für Sie zum Leben erwecken werden. Wir wünschen uns, dass Sie sich in unserem Haus wohlfühlen.

Sie sind neugierig auf Theater oder besuchen das Theater Rüsselsheim regelmäßig? Dann ist ein Abonnement genau das Richtige für Sie. Für Freundinnen und Freunde des Hauses und Menschen, die es werden wollen, ist ein Abonnement auch eine Liebeserklärung an ihr Theater, ein Vertrauensbeweis. Ganz einfach und im Vergleich zum Einzelpreis viel kostengünstiger, können Sie die Bandbreite unseres Programms erleben und sich von der Bühnenkunst inspirieren lassen.

Wir freuen uns darauf, gemeinsam mit Ihnen in die neue, aufregende Spielzeit 2025/2026 zu starten!

Ihre Gundula Reinig und das Theaterteam



Foto: Joachim Gern

Sa 13.09.25 | 20 Uhr

Moka Efti Orchestra & Benno Fürmann feat. Le Pustra Der Sound von »Babylon Berlin«

Das außergewöhnliche Ensemble um den gefeierten Schauspieler Benno Fürmann macht die schillernde Welt des Berlins der 1920er Jahre wieder greifbar. Bekannt geworden durch die international erfolgreiche TV-Serie »Babylon Berlin« bringt der Abend nicht nur die Musik und den Glamour der Epoche auf die Bühne zurück, sondern auch die dunklen, faszinierenden Geschichten aus Volker Kutschers Roman »Der nasse Fisch«. Mit Hits wie »Zu Asche, zu Staub« verbreitet sich die fiebrige Stimmung der Weimarer Jahre wie ein Lauffeuer, die Benno Fürmann eindrucksvoll lebendig werden lässt.

Das Publikum erwartet eine grandiose, multimediale Show der Extraklasse, die Vergangenes und Gegenwärtiges verknüpft und die Zeit der Weimarer Republik erlebbar macht.

Großes Haus

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Veranstalter: Theater Rüsselsheim

Mi 22.10.25 | 20 Uhr | Einführung um 19:15 Uhr

Der zerbrochene Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist
mit Jörg Schüttauf als Dorfrichter Adam

In der beschaulichen Gemeinde Huisum zerbricht ein Krug. Auf den ersten Blick scheint es sich um einen verkräftbaren Schadenswert zu handeln, doch in Wirklichkeit geht es um viel mehr. Eve sieht ihren Ruf und ihre Verlobung zu Ruprecht bedroht, während Dorfrichter Adam unter Verdacht gerät, sie bedrängt zu haben. Trotzdem schafft es die Dorfgemeinschaft, gestützt von Hierarchie und Patriarchat, an der Wahrheit vorbeizuschauen. Erst die neue Gerichtsrätin Walter bringt Bewegung in den Fall.

Kleists Komödie zeigt in satirischer Schärfe, wie Macht und Privilegien die Wahrheit manipulieren können. »Der zerbrochene Krug« gilt als einer der meistgespielten Klassiker auf deutschen Bühnen, doch diese moderne Inszenierung verlagert den Fokus: Adam wird nicht nur als dreister Schwindler gezeichnet, sondern als Teil eines Systems, in dem sich das Narrativ des Opfer-Seins zunehmend durchsetzt.

Großes Haus | umbreit Entertainment GmbH & Co. KG
Veranstalter: Theater Rüsselsheim





Foto: Richard Finkelstein

Fr 14.11.25 | 20 Uhr

DanceWorks Chicago

Always moving

Ganz nach dem Motto »always moving« bringt die amerikanische Tanzkompanie ihr neues Programm auf die Bühne. DanceWorks Chicago steht für Innovation, Leidenschaft und künstlerische Exzellenz. Die Kompanie bietet jungen Tänzerinnen und Choreographen eine Plattform, um ihre Technik zu verfeinern und ihre kreative Stimme zu entwickeln. Durch Training, Erfahrungsaustausch und Zusammenarbeit entstehen energiegeladene, ausdrucksstarke Stücke, die das Publikum berühren und überraschen. Die Kompanie verbindet aufstrebende Talente mit international renommierten Choreographinnen und Choreographen und schafft so einen spannenden Dialog zwischen Tradition und Moderne. Es entsteht eine mitreißende Tanzperformance voller Dynamik, Emotion und einzigartiger künstlerischer Handschrift.

Großes Haus | Norddeutsche Konzertdirektion Grevesmühl
Veranstalter: Theater Rüsselsheim

So 14.12.25 | 19 Uhr

Weihnachten mit Salut Salon

Halleluja – was für eine Bescherung

Singende Sägen, brennende Bögen und musikalische Parforceritte in irrwitziger Perfektion: Still wird die Nacht ganz sicher nicht, wenn Salut Salon zum Weihnachtskonzert bitten!

Virtuosität, Witz und Poesie – mit dieser ureigenen Mischung zaubern Angelika Bachmann (Geige), Alvina Lahyani (Geige), Mara Kochendörfer (Cello) und Kristiina Rokashevich (Klavier) in ihrem Weihnachtsprogramm einen ganzen Schlitten voll klingender Preziosen auf die Bühne: Weihnachtliches aus allen Winkeln der Welt trifft auf Klassik, Chanson und Filmmusik, auf Werke von Vivaldi, Dvořák oder Piazzolla – und vor allem: auf unbändige, ja, heilige Spielfreude.

Seit mittlerweile 20 Jahren zieht das international gefeierte Quartett aus Hamburg eine stetig wachsende Fan-Gemeinde rund um den Globus in seinen Bann, darunter Klassik-Begeisterte genauso wie solche Menschen, die normalerweise keinen Fuß in einen Konzertsaal setzen würden.

Großes Haus | Salut Salon GmbH & Co. KG

Veranstalter: Theater Rüsselsheim





Foto: Irmalte Barcelona

Di 13.01.26 | 20 Uhr

Around the World – Brodas Bros

Musikalische Light- und Breakdance-Hip-Hop-Street-Dance-Akrobatik-Show

In ihrem, alle Genregrenzen überschreitenden, Abend entführt die katalanische Breakdance-Crew Brodas Bros ihr Publikum auf eine atemberaubende Reise durch die Welt der Urban Culture. Die Show ist eine Art Reisetagebuch, inspiriert von gesammelten Erfahrungen und Anekdoten der Company auf internationalen Tourneen. Sie vereint Akrobatik, Tanz und überraschende Musik mit modernster Video- und Lichttechnik.

Hip-Hop steht für Freiheit und Spontaneität, doch hier beeindruckt Präzision und Körperbeherrschung auf höchstem Niveau. Mal futuristisch mit LED-Kostümen und Laserprojektionen, mal mit interaktiven Mapping-Effekten, erschaffen die Künstlerinnen und Künstler spektakuläre Erlebnisse.

Seit ihrer Gründung 2006 in Barcelona begeistert die Company weltweit mit ihren innovativen Produktionen und feiert jeden Abend mit ihrem Publikum ein Fest der Sinne.

Großes Haus | Konzertdirektion Landgraf Euro-Studio
Veranstalter: Theater Rüsselsheim

Sa 07.03.26 | 20 Uhr

Die Blechtrommel

Konzertlesung mit Devid Striesow und Stefan Weinzierl

Ein brillianter Vorleser und ein kongenialer Schlagzeuger stellen sich der Herausforderung und bringen den Jahrhundertroman von Günter Grass gemeinsam auf die Bühne. Die Idee ist naheliegend und dennoch einzigartig: Ausgewählte Szenen, gelesen von Devid Striesow, werden von Stefan Weinzierl atmosphärisch untermalt.

Sprache und Musik erzählen aus dem Leben von Oskar Matzerath, der mit drei Jahren sein Wachstum einstellt und aus scheinbarer Kindheitsperspektive die Welt der Erwachsenen erlebt: von der Geburt 1924 in Danzig bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs. Und so wie Oskar seine Stimme zum Trommelspiel erhebt, so kombinieren Striesow und Weinzierl die starke Ausdruckskraft von Günter Grass' Roman – ein einzigartiges, intensives Text-Musik-Erlebnis, dessen Botschaft in unserer heutigen Zeit wieder immens an Aktualität gewonnen hat.

Großes Haus | Kulturmanagement Hamburg
Veranstalter: Theater Rüsselsheim



Sonntags-ABO

Unser Angebot für die ganze Familie

Das Paket umfasst vier ausgewählte Veranstaltungen und ist zum Preis von 19,60 Euro erhältlich. Lassen Sie sich von unseren Theaterinszenierungen verzaubern! Das Sonntags-Abo eignet sich auch hervorragend als Geburtstagsgeschenk.

Weitere Informationen und Buchung unter

+49 (0) 61 42 / 83 26 30 oder in unserem Servicecenter Am Treff 1.



So 26.10.25 | 15 Uhr

Wickie und die starken Männer

Familienabenteuer mit Live-Musik nach der bekannten Fernsehserie

So 07.12.25 | 15 Uhr

Die Schneekönigin

Familienstück nach dem Kunstmärchen von Hans Christian Andersen

So 01.02.26 | 15 Uhr

Pippi Langstrumpf

Nach dem Klassiker von Astrid Lindgren

So 15.03.26 | 15 Uhr

Das tapfere Schneiderlein

Ein märchenhaftes Theaterabenteuer nach den Brüdern Grimm

Das Sonntags-Abonnement gilt jeweils nur für eine Spielzeit und ist vom Umtausch ausgeschlossen.

Abonnementantrag

Ich bestelle ab der Spielzeit 2025/2026 folgende Abonnements:

Gemischter Ring Preisgruppe I II III IV

Auswahl-Abo 10 % Preisgruppe I II III IV

Auswahl-Abo 20 % Preisgruppe I II III IV

Bitte die Anzahl der gewünschten Abonnements eintragen und eine Preisgruppe wählen. Das Abonnement »Gemischter Ring« verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum **15. Mai der laufenden Saison** schriftlich gekündigt wird. Es gelten unsere Abonnementbedingungen, die Sie mit Ihrer Unterschrift anerkennen. Die Tauschgebühr im Gemischten Ring beträgt pro Karte 2 € und ein Tausch ist zweimal in der Spielzeit möglich. **Auswahl-Abo:** Vier oder sechs Wunschveranstaltungen wie auf der Seite 12 oder 13 gewählt. Das Auswahl-Abonnement gilt jeweils nur für eine Spielzeit und **ist vom Umtausch ausgeschlossen.**

Name / Vorname

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

E-Mail (**WICHTIG**)

Platzwünsche

Platzbuchung zusammen mit

Telefon

Datum / Unterschrift

Teilnahmeerklärung zum Lastschriftverfahren

Ich ermächtige Kultur123 Stadt Rüsselsheim, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kultur123 Stadt Rüsselsheim auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE17ZZZ00000063489

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Geldinstitut

IBAN

Datum / Unterschrift

Zusätzlich möchte ich gern per E-Mail über Vorverkaufstermine u. ä. werbliche Ankündigungen des Theater Rüsselsheim informiert werden. Hierfür stimme ich zu, dass meine personenbezogenen Daten genutzt werden, um werbliche E-Mails zu erhalten, und weiß, dass ich dies jederzeit widerrufen kann. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben.

Auswahl-Abonnement 10%

Sie haben die Möglichkeit, aus dem Gesamtprogramm vier Veranstaltungen auszuwählen. Bitte geben Sie hierzu jeweils den Titel der Aufführung und den Veranstaltungstermin an. Vom Gesamtbetrag der regulären Kartenpreise erhalten Sie einen Preisnachlass von 10%. Das Auswahl-Abonnement gilt für eine Spielzeit und muss nicht gekündigt werden.

! Wichtig

Bitte füllen Sie den Abonnementantrag (s. Seite 11) aus und unterzeichnen ihn. Das »Auswahl-Abonnement 10%« kann **ab dem 3. Juli 2025** gebucht werden. Ihre Auswahl ist verbindlich und das Abonnement ist vom Tausch ausgeschlossen.

Ich wähle folgende vier Veranstaltungen:

>> 1

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 2

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 3

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 4

Titel

Datum der Veranstaltung

Auswahl-Abonnement 20%

Sie haben die Möglichkeit, aus dem Gesamtprogramm sechs Veranstaltungen auszuwählen. Bitte geben Sie hierzu jeweils den Titel der Aufführung und den Veranstaltungstermin an. Vom Gesamtbetrag der regulären Kartenpreise erhalten Sie einen Preisnachlass von 20%. Das Auswahl-Abonnement 20% gilt für eine Spielzeit und muss nicht gekündigt werden.

! Wichtig

Bitte füllen Sie den Abonnementantrag (s. Seite 11) aus und unterzeichnen ihn. Das »Auswahl-Abonnement 20%« kann **nur in der Zeit vom 3. Juli bis 12. September 2025** gebucht werden. Ihre Auswahl ist verbindlich und das Abonnement ist vom Tausch ausgeschlossen.

Ich wähle folgende sechs Veranstaltungen:

>> 1

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 2

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 3

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 4

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 5

Titel

Datum der Veranstaltung

>> 6

Titel

Datum der Veranstaltung

Saalplan

Bühne

Preisgruppen

I II III IV

Reihe A	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1																									
Reihe B	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27																										
Reihe C	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28																						
Reihe 1	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1																
Reihe 2	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49													
Reihe 3	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50										
Reihe 4	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108									
Reihe 5	139	138	137	136	135	134	133	132	131	130	129	128	127	126	125	124	123	122	121	120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	110	109								
Reihe 6	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171							
Reihe 7	204	203	202	201	200	199	198	197	196	195	194	193	192	191	190	189	188	187	186	185	184	183	182	181	180	179	178	177	176	175	174	173	172						
Reihe 8	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238					
Reihe 9	273	272	271	270	269	268	267	266	265	264	263	262	261	260	259	258	257	256	255	254	253	252	251	250	249	248	247	246	245	244	243	242	241	240	239				
Reihe 10	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309			
Reihe 11	346	345	344	343	342	341	340	339	338	337	336	335	334	333	332	331	330	329	328	327	326	325	324	323	322	321	320	319	318	317	316	315	314	313	312	311	310		
Reihe 12	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	
Reihe 13	423	422	421	420	419	418	417	416	415	414	413	412	411	410	409	408	407	406	405	404	403	402	401	400	399	398	397	396	395	394	393	392	391	390	389	388	387	386	385
Reihe 14	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	
Reihe 15	496	495	494	493	492	491	490	489	488	487	486	485	484	483	482	481	480	479	478	477	476	475	474	473	472	471	470	469	468	467	466	465	464	463	462				
Reihe 16	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528							
Reihe 17	D	552	551	550	549	548	547	546	545	544	543	542	541	540	539	538	537	536	535	534	533	532	531	530	D														
Reihe 18	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577															
Reihe 19	600	599	598	597	596	595	594	593	592	591	590	589	588	587	586	585	584	583	582	581	580	579	578																
Reihe 20	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626													
Reihe 18	642	641	640	638	638	637	636	635																															
Reihe 1A	643	644	645	646	647	648	649	650	651																														
Reihe 1	703	702	701	700	699	698	697	696	695	694	693																												
Reihe 1B	642	641	640	638	638	637	636	635																															
Reihe 1A	643	644	645	646	647	648	649	650	651																														
Reihe 1	703	702	701	700	699	698	697	696	695	694	693																												
Reihe 1B	634	633	632	631	630	629	628	627	Reihe 1B																														
Reihe 1A	652	653	654	655	656	657	658	659	660	Reihe 1A																													
Reihe 1	671	670	669	668	667	666	665	664	663	662	661	Reihe 1																											
Reihe 1B	634	633	632	631	630	629	628	627	Reihe 1B																														
Reihe 1A	652	653	654	655	656	657	658	659	660	Reihe 1A																													
Reihe 1	671	670	669	668	667	666	665	664	663	662	661	Reihe 1																											
Reihe 1B	634	633	632	631	630	629	628	627	Reihe 1B																														
Reihe 1A	652	653	654	655	656	657	658	659	660	Reihe 1A																													
Reihe 1	671	670	669	668	667	666	665	664	663	662	661	Reihe 1																											
Reihe 1B	634	633	632	631	630	629	628	627	Reihe 1B																														
Reihe 1A	652	653	654	655	656	657	658	659	660	Reihe 1A																													
Reihe 1	671	670	669	668	667	666	665	664	663	662	661	Reihe 1																											

Parkett

Rang

Rollstuhlplätze

I 2

D = Dienstplatz

Service

Verkaufsstart:

Der Einzelkartenverkauf für das Gesamtprogramm und der Verkauf der Auswahl-Abonnements startet am **3. Juli 2025** im Servicecenter sowie online unter www.theater-ruesselsheim.de. Einzelne Veranstaltungen sind bereits vorab im Verkauf.

Zusätzlich zu den regulären Öffnungszeiten ist das Servicecenter am **3. Juli von 9 bis 17 Uhr, am 4. Juli von 9 bis 13 Uhr und am 7. Juli von 9 bis 14 Uhr** geöffnet.

Ihr Kontakt zu uns:

Kartenvorverkauf und Beratung

Servicecenter Kultur123 Stadt Rüsselsheim

Am Treff 1, 65428 Rüsselsheim am Main

Telefon: +49 (0) 61 42-83 26 30

E-Mail: service@kultur123ruesselsheim.de

Öffnungszeiten: Mo-Fr: 10:00-13:00 Uhr
Do: 10:00-18:00 Uhr

Telefonservice: Mo-Mi: 09:00-16:00 Uhr
Do: 09:00-17:00 Uhr
Fr: 09:00-13:00 Uhr

Wir informieren Sie

Sollten sich aus künstlerischen, technischen oder dispositionellen Gründen, Aufführungen, Vorstellungstermine oder Plätze ändern, werden wir Sie schnellstmöglich benachrichtigen. Änderungen oder Umbesetzungen begründen kein Rückgaberecht.

Newsletter

Geben Sie bitte Ihre E-Mail-Adresse auf der Internetseite des Theaters an (www.theater-ruesselsheim.de/Newsletter).

Sie erfahren dann direkt alle Änderungen oder Neuerungen auf elektronischem Weg.

Datenschutzhinweis

Sämtliche von Ihnen bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert. Die hierdurch entstehenden Datenbanken und Anwendungen können durch von Kultur123 beauftragte IT-Dienstleister betreut werden. Nach Vertragsabwicklung werden Ihre Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahre aufbewahrt. Ihre Daten werden für jegliche andere Verwendung außer ggf. zulässiger Postwerbung gesperrt.

Impressum:

Herausgeber und V.i.S.d.P.:

Kultur123 Stadt Rüsselsheim | Theater Rüsselsheim, Gundula Reinig
Am Treff 1, 65428 Rüsselsheim am Main

Texte: Kultur123 und Veranstaltende

Auflage: 5.000 Exemplare

Bildnachweis: Titel: Richard Finkelstein, Rückseite: Tobias Schult Photography

Layout: stiefeldesign

Programmänderungen vorbehalten. Preise ohne Gewähr.

Stand: März 2025

Abonnementbedingungen erhalten Sie im Servicecenter
Kultur123 Stadt Rüsselsheim

Sa 07.03.26 | 20 Uhr

Die Blechtrommel

Konzertlesung mit Devid Striesow
und Stefan Weinzierl

→ Seite 9



Besuchen Sie uns auf  Facebook und  Instagram